



L'APPF vous invite à participer à la 8<sup>ème</sup> édition de

## ***La chanson en scène - 2019/2020***

**Ce projet vise à mettre en scène des chansons francophones par des apprenants, pendant les cours de français, pour les présenter publiquement lors de Rencontres Régionales et éventuellement lors d'un festival national.**

**La chanson francophone peut jouer un rôle important dans la motivation à l'apprentissage du français.**

*En 2018/2019, 5 réseaux se sont mis en place (Açores / Centre Lisbonne / Nord / Ouest), 13 établissements se sont inscrits et 18 troupes ont pris part au projet.*

### **Alors...**

- Consultez le règlement de ce projet.
- Choisissez une chanson et faites participer toute la classe.
- Privilégiez le message/contenu de votre mise en scène tout en gardant l'expressivité et la créativité.
- Travaillez en toute simplicité (pas trop d'accessoires, pas de projection d'images/de vidéos).
- Respectez la durée maximale de 7 minutes pour votre mise en scène.

### **Dates :**

#### **Jusqu'au 07 janvier 2020**

- Si vous avez déjà participé aux réseaux régionaux, confirmez-nous votre disponibilité pour cette nouvelle édition.
- Venez nous rejoindre, inscrivez-vous!

#### **Début février 2020**

- L'APPF divulguera les nouveaux réseaux régionaux aux écoles participantes sur le site de l'APPF et par voie électronique.

#### **Jusqu'à la fin février 2020**

- Vous nous remettez les fiches d'inscription détaillées (noms des troupes, nombre d'élèves, professeurs responsables).
- Les autorisations parentales pour les droits d'image devront nous parvenir avant la réalisation du spectacle régional.
- Si les inscriptions le permettent, nous pourrions envisager deux catégories de participation : niveau initiation et intermédiaire.

### **Rencontres Régionales et Nationale**

- Les rencontres régionales se dérouleront vers la finale du 2<sup>ème</sup> ou pendant le 3<sup>ème</sup> trimestre. La date sera accordée entre l'école d'accueil et la coordination du projet. La troupe gagnante sera choisie par un jury composé de trois personnes.
- La Rencontre Nationale dépendra des conditions pour la réalisation d'un spectacle final avec les troupes choisies par le jury de chaque réseau régional.

### **Formation pour les professeurs**

- Au niveau local/régional, des ateliers de formation gratuits pourront être offerts aux professeurs intéressés qui participent au projet, entre février et mars 2020 (modules de 240 minutes).

### **N'hésitez plus...**

- Démontrez clairement à votre communauté éducative les atouts d'un apprentissage basé sur des approches communicatives en donnant de la visibilité au Français.
- Favoriser l'éducation artistique et l'interdisciplinarité.
- Solliciter le soutien de la Direction et des partenariats locaux/régionaux.
- Envoyez vos questions à [lachansonenscene@gmail.com](mailto:lachansonenscene@gmail.com)

**Inscrivez-vous** . <https://forms.gle/eKnNZUe8y3HWjwpaA>

**Et surtout...**

**AMUSEZ-VOUS!**

Coordination du projet

